



# Taller de Oratoria

*Aprende a vivir  
con menos vergüenza*



# MANUAL Y GUÍA

# Índice de Tareas

---



01

PRESENTATE A TI MISMO

---



02

CUÉNTANOS UN CUENTO

---



03

PRESENTACIÓN DE TU NEGOCIO  
O SERVICIO

---



04

TU POEMA

---



05

TU ENOJO

---

# Índice de Tareas



06

CUÉNTANOS A QUIÉN ADMIRAS



07

ERES UN CÓMICO



08

CONVIÉRTETE EN LÍDER



09

CUÉNTANOS UNA HISTORIA DE  
AMOR



10

TU PELÍCULA PREFERIDA

# Índice de Tareas

---



11

ERES PERIODISTA

---



12

LA ENSEÑANZA

---



13

TU CANCIÓN FAVORITA

---



14

INVENTA UNA HISTORIA DE  
ÉPOCA

---



15

CHARLA COMODÍN

---

# Introducción al Taller de Oratoria



Bienvenidos...

*Hispanic Network le extiende la más cordial bienvenida a este programa educativo exclusivo en oratoria pública titulado “Taller de Oratoria” de Proyecto MAE.*

*Este programa ha sido diseñado con dos objetivos primordiales. El primer objetivo es aprender a perder el miedo a hablar en público y a sentirse seguro y confortable cuando hable ante cualquier tipo de personas.*

*El segundo objetivo principal es que pueda interactuar con otras personas que al igual que usted son emprendedores, tanto de negocios como en cómo en su búsqueda por mejorar su comunicación social.*

*Hemos decidido que puedes dar las pláticas, si deseas, en Inglés ya que entendemos que es aún más duro presentarse en público cuando se debe hacer en un segundo idioma.*

*Cada uno de los módulos (en total 15) tiene la finalidad de que, gradualmente de una manera amena y divertida, pueda aprender a desarrollar esa confianza al hablar en público. Contará con la mentoría particular en cada uno de los módulos de uno de los miembros de Hispanic Network que le ayudará a realizar de la mejor forma sus presentaciones. Al final obtendrá un certificado que compruebe que ha tomado este curso especializado.*

*Gracias por esta oportunidad que nos brinda de poder ayudarle en esta área tan importante del éxito de nuestra vida y en los negocios, aprender a hablar en público como un profesional.*

Atentamente,  
Javier Madera Camacho  
Vicepresidente HNC

# Reglas de nuestro Taller de Oratoria



## ¡Felicitaciones!

Si has tomado la decisión de participar en este “Taller de Oratoria” es porque eres una persona proactiva y quieres superarte. Has decidido desarrollar una de las herramientas personales más poderosas que es el arte de hablar en público y para eso, en estas tareas, trabajarás con tu vergüenza, tu expresión corporal, tu voz y con lo más importante: con tus sentimientos.

Debes recordar que cuánto más te conectes con vos mismo o con vos misma, mejor será tu presentación. Siempre hablar con el corazón, es más verdadero y más efectivo. Es por eso que estas tareas apuntan a tocar tu interior para que tus sentimientos afloren con más confianza y con la alegría que encontrarás cuando realmente te muestres como eres.

Te aconsejamos siempre ensayar estas tareas previo a realizar tu disertación. Esos mismos ensayos pueden llegar a darte la guía de todo lo que quieres desarrollar porque a medida que los hagas, te vas a ir ordenando, vas a ir agregando vocabulario, vas a ir creciendo y madurando el tema que has elegido para la presentación. Eso te va a dar la convicción y te va a dar la confianza para que todas las tareas que realices sean una verdadera senda para mejorar tu propio arte de hablar socialmente y así enfrentar tus actividades diarias con más seguridad y optimismo. Podrás hacer la misma tarea las veces que quieras.

Este manual cuenta con 15 tareas. Tu primera y única disertación mandatoria será la tarea número 1, “Preséntate a ti mismo”, pero luego de esta no debes seguir un orden. Podrás ir eligiendo el número de tarea de acuerdo a cuál te gusta o te animas a desarrollar. Si al principio no te animas a ninguna ¡no te preocupes!, tienes la tarea número 15 que es la “Charla comodín” que te permite hablar de cualquier tema y puedes usarla todas las veces que quieras.

# Así se desarrollará cada encuentro...



1-Se hará la apertura y bienvenida y se darán instrucciones de como usar el Zoom. (Mantener el “Mute” y uso del Chat)

2-Se le dará la posibilidad a los miembros de desarrollar hasta dos minutos tareas ya establecidas, estas tareas serán:

- A. Contar un chiste
- B. Compartir una charla que se haya dado últimamente.
- C. Traer una noticia de actualidad.

3-Se abrirán las aulas digitales para los “Breakout rooms”

Los Breakout rooms estarán compuestos por 5 o 7 personas que serán los participantes de las tareas más los invitados especiales que serán el público. Uno de esos participantes que serán los miembros del taller de oratoria más los invitados especiales, el “Maestro de Ceremonias” y el resto serán los disertadores y los evaluadores. El maestro de ceremonias llevará la junta presentado a los disertadores y a los evaluadores. Él mismo será el que tome el tiempo para dar las instrucciones de cuándo terminar cada disertación o cada evaluación.

4-Se volverá a la sala principal. Como máximo tres invitados podrán compartir por un minuto su experiencia en las aulas digitales y se harán anuncios de eventos, novedades de Hispanic Network Community y otras noticias que también ayuden a nuestra comunidad hasta que el taller finalice.

5-Cada encuentro durará entre 1 hora/1 hora y media.

---

***En este Taller de Oratoria, todos los eventos tienden al mismo objetivo: Conocernos a nosotros mismos/nosotras mismas, aprender a hablar en público, sacarnos la vergüenza y superarnos. Anímate y forma parte de este grupo. Te ayudará cuando seas el disertante de las tareas y nos ayudarás cuando tú seas el evaluador de las mismas.***

***Si has leído hasta aquí, tú has llegado a la puerta de un taller de oratoria donde podrás pulir una de las herramientas más importantes para manejarte a nivel social que te servirá para todas tus actividades diarias y podrás mejorar extraordinaria y sustancialmente tu vida.***

TAREAS

# Tarea 1



---

## Preséntate a ti mismo

(de 3 a 5 minutos)

**Importante:** Hablar pausado

**Sugerencia:** Si te animas, puedes hacerlo en tu segundo idioma.

Esta tarea es la única mandatoria y será la primera que darás en este taller.

Es muy simple, debes ser espontáneo. Cuéntanos sobre ti. Donde naciste, algo de tu historia, tus sueños, lo que quieras compartir con nosotros. Todos estamos interesados en conocerte y esta es tu oportunidad. El Club de Oratoria de HNC no se juzga a nadie, estamos todos para ayudarnos a vencer esa vergüenza que da el hablar en público. Y muchos de nosotros, con estos tipos de ejercicio, lo hemos logrado. Ahora es tu turno y haber elegido acercarte a nosotros ya te hace un ganador, te hace una persona que quiere superarse, que quiere estar mejor y tener una vida más exitosa y feliz.

Escuchando tu historia, que es la manera que tu te presentas, debes saber que también es darte la bienvenida a este gran grupo que quiere ayudarte a que te mejores y tu participación también ayudará a muchos de nosotros.

Cuenta tu historia. todos queremos y estamos ansiosos por escucharla. Danos la oportunidad para felicitarte. Prácticala antes, si puedes. Tú tienes un universo en tu pasado. Busca lo que quieres compartir con nosotros.

**¡Estamos ansiosos por escucharte!**

# Devolución

## Tarea 1

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Hubo una buena preparación y ensayo de la presentación? ¿En qué se notó?

¿Seguía una guía de notas o fue una charla espontánea?

¿Fue hecha en el idioma propio o usando el segundo idioma?

¿Cómo podría mejorarse?

¿Cuál fue el mensaje más importante de esta disertación?

---

# Tarea 2



---

## Cuéntanos un CUENTO

(de 5 a 7 minutos)

**Importante:** Concentrarse en el contacto visual (mirar la cámara).

**Sugerencia:** Trata de usar distintos tonos de voz en cada etapa de la historia.

Prepara un cuento que nos motive siguiendo esta estructura. Presenta el tema, crea el conflicto y compone el final. Puede ser sobre un tema a elección.

Ejemplo:

1. Juan tenía que contarle a Pedro algo importante y no se animaba. (Presenta el tema)
  2. Un día, tomó coraje y decidió ir a su casa y se lo contó.
  3. La reacción de su amigo fue...
-

# Devolución

## Tarea 2

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Fue clara la introducción, el nudo y el desenlace?

¿Qué puede hacer el orador o la oradora para mejorar este discurso?

¿Qué le agregarías a esta plática?

¿Sentiste el contacto visual?

¿Hubo una buena preparación y ensayo de la presentación? ¿En qué se notó?

---

# Tarea 3



---

**Presentación de tu negocio o servicio, o de algún conocido o amigo** (de 3 a 5 minutos)

**Importante:** Concentrarse en conocer bien el negocio que se presenta

**Sugerencia:** Sé específico y concreto

Presenta tu negocio o el de otra persona. Si eliges algún conocido tuyo o contacto, ¡invítalo a la junta y dale el honor!

Busca la información de ese negocio. Investiga su historia y cómo fue creciendo. Encuentra la misión y la visión del mismo y lo que más admiras de esa actividad. Cuenta los desafíos que atravesaste o atravesó para armar ese negocio e investiga cómo mejorarlo.

---

# Devolución

## Tarea 3

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Hubo una buena preparación y ensayo de la presentación? ¿En qué se notó?

¿Qué te ha gustado más de esta exposición?

¿Comprarías o consumirías lo que el orador estuvo presentando?

¿Cómo podría mejorarse la presentación?

¿Cuál fue el mensaje más importante de esta disertación?

---

# Tarea 4



---

## TU POEMA

(Tú nos dices cuanto tiempo dura el poema) y luego agrega 3 minutos para tu explicación.

Busca tu poema favorito sea de tu autoría o no, o escribe uno para esta tarea.

**Importante:** Concentrarse en el tono de la voz para que vivamos ese poema que has elegido.

**Sugerencia:** Se imaginativo cuando recites el poema, practícalo y no olvides de darle tiempo a las oraciones o párrafos. ¡Disfrútalo al máximo!

Puedes recitar el poema de memoria o leerlo si quieres, y cuéntanos porque te gusta tanto. Luego, tienes que completar los 3 minutos para aprobar esta tarea después de leer el poema.

---

# Devolución

## Tarea 4

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Hubo una buena preparación y ensayo de la presentación? ¿En qué se notó?

¿Fue hecha en el idioma propio o usando el segundo idioma?

¿Cómo podría mejorarse? Tono de voz, espacio entre párrafos, claridad en las palabras.

¿Llegaste a emocionarte?

---

# Tarea 5



---

## TU ENOJO

(de 3 a 5 minutos)

Cuenta una situación o inventa una que te haya enojado.

**Importante:** Concentrarse en el tono de la voz y prestar atención a tu lenguaje corporal.

**Sugerencia:** Conéctate con tus emociones y olvídate del público.

Debes empezar desde la descripción e ir aumentando tu enojo a medida que das el discurso. Cuéntanos detalles e irás entrando en tu propio enojo. Prueba convencernos que tienes razón y haznos sentir la frustración que tu enojo genera.

---

# Devolución

## Tarea 5

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Hubo una buena preparación y ensayo de la presentación? ¿En qué se notó?

¿Seguía una guía de notas o fue una charla espontánea?

¿Fue hecha en el idioma propio o usando el segundo idioma?

¿Cómo podría mejorarse?

¿Logró el disertante transmitirle el enojo?

---

# Tarea 6



---

## Cuéntanos a quién admiras

(de 5 a 7 minutos)

**Importante:** Concéntrate en los sentimientos que te despierta este personaje además de su descripción

**Sugerencia:** Argumenta tu discurso utilizando detalles y siendo específico.

Elige a tu personaje y cuéntanos por qué lo admiras. Danos un consejo con tu charla. ¿Cuál es el ejemplo que tu personaje te ha dejado? ¿Qué parte tuya se asemeja a tu personaje?

---

# Devolución

## Tarea 6

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Hubo una buena preparación y ensayo de la presentación? ¿En qué se notó?

¿Qué puede hacer el orador o la oradora para mejorar este discurso?

¿Qué valor te ha dejado esta plática?

¿Qué te ha gustado más de esta exposición?

¿Por qué este podría ser tu "personaje admirado" o porque no lo sería?

---

# Tarea 7



---

## ¿ERES UN CÓMICO!

(de 3 a 5 minutos)

**Importante:** Habla lo más pausado que puedas

**Sugerencia:** Ten en cuenta que las pausas entre las palabras pueden generar mucha gracia.

Haznos reír con un chiste o una historia. ¿Te parece difícil? Bueno, lo es... pero inténtalo. Todos en este taller estamos para probar distintas maneras de comunicarnos con el público.

Puedes venir con propuestas distintas, pueden ser anécdotas graciosas o chistes. Puedes buscar distintas maneras de hacer reír al público para que veas cual de ellas te resulta más efectiva.

---

# Devolución

## Tarea 7

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Hubo una buena preparación y ensayo de la presentación? ¿En qué se notó?

¿Cómo podría mejorar el disertante para ser aún más cómico?

¿Qué valor te ha dejado esta plática?

¿Qué te ha parecido el lenguaje corporal, el ritmo y tono de voz que utilizó el disertante?

¿Cuál fue la parte más graciosa del discurso?

---

# Tarea 8



---

**Conviértete  
en LIDER** (de 5 a 7 minutos)

**Importante:** Concentrarse en el contacto visual

**Sugerencia:** Se convincente y creativo

Cuéntanos un proyecto que todavía no hayas realizado y convéncenos a hacerlo contigo. Si no lo tienes, puedes inventarlo. Concéntrate en hablar claro, con pausa y con toda la seguridad que tengas en tu proyecto. Muestra tu persuasión y seguridad en el mismo.

---

# Devolución

## Tarea 8

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Hubo una buena preparación y ensayo de la presentación? ¿En qué se notó?

¿Seguía una guía de notas o fue una charla espontánea? ¿Qué te parece que hubiese sido más eficaz?

¿Qué puede hacer el orador o la oradora para mejorar este discurso?

¿Te generó ganas de crear un proyecto propio?

¿Participarías del proyecto del disertante?

---

# Tarea 9



---

**Cuéntanos  
una historia  
de AMOR**

(de 5 a 7 minutos)

**Importante:** Concentrarse en el tono de la voz

**Sugerencia:** Desarrolla un atrapante clima de emoción entre los participantes

Puede ser una historia tuya, de un amigo o amiga o de una novela que hayas visto, o un libro que hayas leído.

Habla con magia. Haznos sentir el misterio hasta el final de tu historia. Introducción, nudo y final.

Queremos escuchar un final emotivo. ¡Haznos partícipes de la historia!

---

# Devolución

## Tarea 9

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Hubo una buena preparación y ensayo de la presentación? ¿En qué se notó?

¿Qué puede hacer el orador o la oradora para mejorar este discurso?

¿Cuál fue el mensaje más importante de esta disertación?

¿Qué te ha gustado más de esta exposición?

¿Te ha emocionado el discurso?

---

# Tarea 10



---

## ¿Tu película preferida!

(de 3 a 5 minutos)

**Importante:** Concéntrate en comunicarte con el público (mirar la cámara)

**Sugerencia:** ¿Te animas a narrarnos tu texto favorito de esa película? (No es mandatorio)

Cuéntanos porque te gustó la más preciada película que hayas visto y haznos un resumen de la misma, ¡sin contarnos el final!

Sugerencias para tu disertación

¿Qué recuerdos te trajo?

¿A quien se la recomendaste o se la recomendarías?

¿Qué mensaje te dejó?

¿Le hubieras cambiado el final o hubieras cambiado algo?

¿Cuál fue tu personaje favorito y porqué?

---

# Devolución

## Tarea 10

---

**Podés  
sPodés  
seguir esta  
guía para  
orientarte,  
y agregar  
tus propias  
ideas**

**(De 2 a 3  
minutos)**

¿Hubo una buena preparación y ensayo de la presentación? ¿En qué se notó?

¿Porqué te gustaría ver esta película o porqué no verla?

¿Qué puede hacer el orador o la oradora para mejorar este discurso?

¿Qué te ha gustado más de esta exposición?

¿Explicó claramente la trama de la película sin contarnos el final?

---

# Tarea 11



**¡Eres  
periodista!**

(de 5 a 7 minutos)

¿Cómo solucionamos el problema climático con el calentamiento global?

**Importante:** Trae datos y se específico. Investiga y danos tu opinión.

**Sugerencia:** Proporciona una acción para hacer. Busca estadísticas. Es una tarea que te llevará tiempo. Debe ser bien fundada con mucha documentación que la respalde.

Esta es una charla informativa, como si fueras un periodista. Puedes también incluir y dar tu punto de vista. Debes informarnos de una manera simple, con la mayor cantidad de contenido posible. Puedes usar “PowerPoint”

---

# Devolución

## Tarea 11

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Fue esta presentación ensayada?

¿Qué puede hacer el orador o la oradora para mejorar este discurso?

¿Qué valor te ha dejado esta plática?

¿Qué te ha gustado más de esta exposición?

¿Fueron las estadísticas suficientes?

---

# Tarea 12



---

## LA ENSEÑANZA

(de 3 a 5 minutos)

Enséñanos cualquier tema que te parezca que nos puede interesar. ¡Sé nuestro maestro o maestra!

**Importante:** Concéntrate en tu poder de enseñanza.

**Sugerencia:** Elige un tema que tengas los suficientes conocimientos y puedas respaldarlo con la documentación correspondiente.

Hablar pausado para esta tarea. Toma el tiempo entre las frases y ve cómo te sientes.

Eres el profesor y todos te respetaremos como nuestro mentor en el tema que has elegido.

De ser necesario, crea una presentación o video o cualquier elemento que podrás compartir en pantalla.

Es tu oportunidad para ser un gran maestro. ¡No te la pierdas!

---

# Devolución

## Tarea 12

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Fue esta presentación ensayada?

¿Qué puede hacer el orador o la oradora para mejorar este discurso?

¿Resume que has aprendido de esta plática?

¿Qué te ha gustado más de esta exposición?

¿Te ha hecho acordar a algún maestro/a o profesor/a que hayas tenido?

---

# Tarea 13



---

## Tu canción FAVORITA

(de 3 a 5 minutos)

Canta una de tus canciones favoritas por lo menos un minuto y cuéntanos por qué te gusta tanto.

**Importante:** Practica la afinación y canta lo mejor posible.

**Sugerencia.** Elige una canción que te emocione. Puedes interpretarla en el idioma que más te guste.

Es tu oportunidad de estar en el escenario de la vida y cantarnos tu canción favorita.

Luego, comparte con nosotros, de 3 a 5 minutos porque has elegido esta canción. Por la música, por recuerdos de amigos, de amores o familias o por el mensaje de la letra.

Si quieres puedes contarnos cuando y dónde la escuchaste por primera vez o todo lo que se te ocurra.

---

# Devolución

## Tarea 13

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Fue esta presentación ensayada?

¿Qué puede hacer el orador o la oradora para mejorar este discurso?

¿El orador transmitió emoción en su interpretación?

¿Qué te ha gustado más de esta exposición?  
(Interpretación, tono de la voz, letra de la canción, melodía, etc.)

Si conocías la canción, danos tu breve comentario.

---

# Tarea 14



---

## Inventa un historia de EPOCA

(de 5 a 7 minutos)

Eres el protagonista de una historia de época.

**Importante:** Se claro o clara. Usa un principio, un nudo y un fin.

**Sugerencia.** Se específico en que año y lugar transcurre tu historia y utiliza todos los recursos descriptivos de esa época. Ejemplo: Vestimenta, lenguaje, escenarios, usos y costumbres, etc.

Esta historia será inventada. Te puedes convertir en el personaje de época que más te guste y presentarte al grupo como tal. Puedes traer accesorios para representar a ese personaje.

---

# Devolución

## Tarea 14

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Fue esta presentación ensayada?

¿Qué puede hacer el orador o la oradora para mejorar este discurso?

¿El orador o La oradora te ha llevado a la época que presentó?

¿Qué te ha gustado más de esta exposición?

¿Qué enseñanza o motivación te ha dejado?

---

# Tarea 15



---

## CHARLA COMODÍN

(de 5 a 7 minutos)

Esta charla la podrás dar cuantas veces quieras eligiendo el tema libre que desees. Está creada por si todavía no te animas a hacer alguna de las otras tareas que tengas pendientes. La única condición es que debes respetar el tiempo de los 5 a 7 minutos.

Ideas o sugerencias para cada disertación

1. Describe uno de tus días de la semana
  2. Cuéntanos de tus últimas vacaciones
  3. Háblanos de tu familia o amigos
  4. ¿Qué esperas de este taller?
-

# Devolución

## Tarea 15

---

**Podés seguir esta guía para orientarte, y agregar tus propias ideas**

**(De 2 a 3 minutos)**

¿Logró el objetivo de captar la atención de la audiencia?

¿Fue esta presentación ensayada?

¿Qué puede hacer el orador o la oradora para mejorar este discurso?

¿Te resultó la presentación entretenida?

¿Qué te ha gustado más de esta exposición?

---



# Taller de Oratoria

*Aprende a vivir  
con menos verguenza*



# ¡GRACIAS!